



โครงการ Silk Festival 2023

งบประมาณ ๘๕,๐๐๐,๐๐๐ บาท



๒ เป้าหมายการดำเนินงาน ๘

ผลผลิตปี ๒๕๖๗ จำนวน ๑ ครั้ง

๒ ขั้นตอน/เรื่องราว/สาระสำคัญของโครงการ ๘

โครงการ Silk Festival 2023 ส่งเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน จัดขึ้นเพื่อจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้าเครื่องแต่งกาย ของใช้ ของตกแต่ง ของที่ระลึก และงานหัตถกรรม ตลอดจนเพิ่มช่องทางการตลาดให้กับผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP และสร้างการรับรู้ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดตามโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ – ๓ ธันวาคม ๒๕๖๖ รวมระยะเวลา ๕ วัน ณ ศูนย์แสดงสินค้าและการประชุม อิมแพ็ค เอ็กซิบิชั่น เซ็นเตอร์ ฮอลล์ ๖ - ๗ เมืองทองธานี อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี โดยภายในงานมีกิจกรรมที่แสดงให้เห็นถึงผลสำเร็จของการดำเนินโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” ประกอบด้วย

- ◆ พิธีพระราชทานรางวัลจากสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
- ◆ นิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ ๓๖ พรรษา สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
- ◆ นิทรรศการและกิจกรรมสาธิตของกลุ่มที่ประสบความสำเร็จจากโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก”
- ◆ จัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย ของใช้ของตกแต่ง

ของที่ระลึกและงานหัตถกรรม

◆ กิจกรรม OPEN HOUSE โครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” และกิจกรรมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าไทย โดยเชิญ Partnership marketing มาร่วมกิจกรรม

- ◆ กิจกรรมสาธิตและกิจกรรมส่งเสริมการขาย

๒ ผลการดำเนินงานโครงการ ๘

ผลลัพธ์

◆ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่เข้าร่วมงานนำองค์ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์ตามโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” ไปพัฒนาต่อยอดผลิตภัณฑ์ให้ตรงกับความต้องการของตลาดได้

- ◆ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ที่เข้าร่วมงานมีรายได้จากการจำหน่ายเพิ่มขึ้นร้อยละ ๕

ผลผลิต

◆ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP มีพื้นที่ในการแสดงผลงานและมีช่องทางการตลาดจำนวน ๑ ครั้ง จำนวน ๒๐๐ กลุ่ม/ราย

◆ ผลิตภัณฑ์ผ้าไทยจากโครงการ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” หรือโครงการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ที่ผ่านการพัฒนาภายใต้กิจกรรมของกรมการพัฒนาชุมชน กระทรวงมหาดไทย ตั้งแต่ปี ๒๕๖๒ - ๒๕๖๖ ได้รับการพัฒนาผลิตภัณฑ์ จำนวน ๕๗ ชุด

๒ ผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อประชาชน/ชุมชน/หรือกรมการพัฒนาชุมชน ๘

◆ กลุ่มที่ประสบความสำเร็จจากโครงการ ได้แก่ ดอนกอยโมเดล นาหว้าโมเดล, บาติกโมเดล, Young OTOP, OTOP จักสาน และ Premium OTOP สามารถเป็นต้นแบบในการถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาไทย เสริมสร้างคุณค่าของผลิตภัณฑ์ และสร้างการรับรู้ผลงานการพัฒนาผ้าไทยให้ไปสู่สากล

- ◆ กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP มีช่องทางการตลาด ยอดจำหน่ายและมีรายได้เพิ่มขึ้น

Change
for Good



Change
for Good